|  |
| --- |
|  |
| **هدف**: سنجش رشد روانی در مراحل : نهفتگی ، بلوغ و نوجوانی و اوایل بزرگسالی  ماده آزمون های زیر از مقیاس "کنستانتینو پل ، 1969" اقتباس شده است. با نوشتن عددی از 1 تا 7 در کنار هر عبارت ، نشان دهید که هریک از آنها چقدر با خصوصیات شما تناسب دارد.  اگر عبارت کاملا بی ارتباط باشد عدد 1 را کنار آن بنویسید، اگر کاملا متناسب با شمه باشد؛ عدد 7 را بنویسید.اگر عبارت نه چندان بی ارتبط و نه چندان متناسب با شما باشد، عدد نزدیکتر به متوسط مقیاس 1-7 را انتخاب کنید.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ردیف | جملات | **7** | **6** | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** | | 1 | با وجدان و سخت کوش. |  |  |  |  |  |  |  | | 2 | هرگز نمی داند چه احساسی دارد. |  |  |  |  |  |  |  | | 3 | نسبت به دیگران احساس هم دردی می کند. |  |  |  |  |  |  |  | | 4 | بسیار تنها |  |  |  |  |  |  |  | | 5 | به دیگران کاملا اعتماد دارد. |  |  |  |  |  |  |  | | 6 | نمی تواند به آرزوهایش تحقق ببخشد. |  |  |  |  |  |  |  | | 7 | جدّی است، معیارهای بالایی دارد. |  |  |  |  |  |  |  | | 8 | می کوشد آرام به نظر برسد. |  |  |  |  |  |  |  | | 9 | به راحتی روابط صمیمانه برقرار می کند. |  |  |  |  |  |  |  | | 10 | نسبت به عقاید دیگران بی توجه است. |  |  |  |  |  |  |  | | 11 | طبیعی و اصیل |  |  |  |  |  |  |  | | 12 | ناکارآمد، کار چندانی از او بر نمی آید. |  |  |  |  |  |  |  |     **روش نمره گذاری**  پاسخ هایتان را به روش زیر نمره گذاری کنید. ابتدا برای اقلام 2، 4، 6، 8، 10 و 12 نمره ای که به خودتان داده اید معکوس کنید. مثلا اگر به خودتان 7 داده اید آن را به 1 تغییر دهید. اگر به خودتان 6 داده اید آن را به 2 تغییر دهید. بدین ترتیب عدد 5 به 3 و عدد 3 به 5 و .... تبدیل می شود. سپس سه گروه ماده آزمون زیر را جمع بندی کنید و مطمئن شوید که از نمرات تغییر داده شده ماده آزمونها استفاده کنید. حاصل جمعی برای اقلام 1، 6، 7، 12، و حاصلی جمعی برای اقلام 2، 5، 8، 11 و نیز حاصل جمعی برای 3، 4، 9 و 10 تعیین کنید. این سه حاصل جمع به ترتیب نشانه ای از این که شما به چه نحوی از عهده تعارضات مربوط به سه مرحله بر آمده اید ارائه می دهند.  **منبع:**  چارلز اس.کارور و مایکل اف .شی یر .نظریه های شخصیت .ترجمه احمد ورضوانی .معاونت فرهنگی آستان قدس رضوی .1375 |